

**Studentenblad voor studenten  
Biochemie & Biotechnologie en  
Chemie aan de UGent**



## Colofon



### **Adres**

Het Pipetje  
T.a.v. Chemica  
Krijgslaan 281 (40.04)  
9000 Gent  
e-mail: [chemica.scriptor@gmail.com](mailto:chemica.scriptor@gmail.com)

### **Oplage**

370

### **Huidig blad**

Nr. 5 '15-'16

Het Pipetje is een periodieke uitgave van Chemica, de studentenvereniging voor Biochemie&Biotechnologie en Chemie aan de universiteit van Gent. Het Pipetje wordt thuisgestuurd aan de steunende leden en de donateurs van Chemica en verspreid onder de studenten van de opleidingen Biochemie&Biotechnologie en Chemie die lid zijn van Chemica.

Reacties en kopij zijn altijd welkom! Stukjes kunnen worden opgestuurd als worddocument naar het bovengenoemde e-mailadres.



## Inhoudstafel



Voorwoord praeses	pg.3
StuW	pg. 4
Wist je datjes	pg. 6
Galabal	pg. 9
The hobbit : feit of fictie	pg. 12
Praesidiumweekendquotes	pg. 15
De basketbalkrijgers	pg. 17
Kiss and ride	pg. 18
Virtual reality word realiteit	pg. 20
Chemical jokes	pg. 23
Cantusgeschiedenis	pg. 24
Sudoku's	pg. 30
Kleurplaat	pg. 31
Nawoord scriptor	pg. 32



## Voorwoord praeses



Beste Chemicanen,  
De tijd is weer voorbij gevlogen!  
Net zoals vele andere was ik  
verrast dat we zo ver in het 2<sup>de</sup>  
semester zijn aanbeland. Wat gaat  
de tijd snel als je je amuseert...



We hebben weer een spetterend galabal beleefd, bedankt om  
zo talrijk aanwezig te zijn. Chemica leeft! De examens kruipen  
dichter en voor velen betekent dit weer in de boeken duiken.

Ook de laatste weken van ons Praesidium zijn aangebroken,  
de Praesidium verkiezing begint er aan te komen. Net als vele  
andere ben ik benieuwd wie volgend jaar deze prachtige  
vereniging gaan leiden! Wie weet maak jij volgend jaar deel  
uit van het Praesidium?! Meer informatie hierover krijg je op  
de infovergadering, maar aarzel niet om me te contacteren.

Ut vivat, crescat et floreat, Chemica!  
Jullie praeses  
Chiel



## StuW

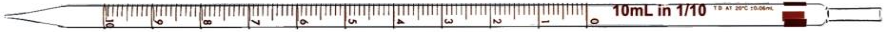


StuW is de Facultaire Studentenraad van de Faculteit Wetenschappen. Dit betekent dat we proberen studenten uit de verschillende wetenschappelijke richtingen te verenigen zodat we voor iedereen aanspreekbaar kunnen zijn.

Aangezien vele studenten niet weten waar of aan wie ze hun vragen kunnen stellen, of het niet eenvoudig vinden om de officiële instanties te contacteren, stelt StuW zich hiervoor open. Dit is dan ook de belangrijkste functie van StuW: een aanspreekpunt zijn voor alle studenten van de Faculteit Wetenschappen voor allerlei vragen in verband met de faculteit, campus, lessenroosters, examenregelingen,... en een tussenpersoon zijn m.b.t. de officiële instanties. Zo proberen we ook steeds op de hoogte te zijn van het reilen en zeilen binnen de faculteit.

De meeste van de StuW-leden zijn dan ook lid van (een van de) vele raden en commissies van de faculteit, zoals bijvoorbeeld de opleidingscommissies. Eén keer per maand wordt er vergaderd, en dit gebeurt steeds voor de faculteitsraad van die maand. Op die manier kunnen we bekijken wat er op de agenda staat, en of er dingen zijn die belangrijk kunnen zijn voor de studenten. Momenteel werken we ook aan een aantal projecten. Zo hebben we er bijvoorbeeld mede voor gezorgd dat de bibliotheek en resto in gebouw S5 tijdens de gehele examenperiode geopend waren tot 22h. Er is recentelijk een voorstel goedgekeurd om extra zitbankjes te plaatsen in het gras rondom S5 zodat we hier tijdens de warmere maanden met meerdere studenten kunnen zitten en eten.

## StuW

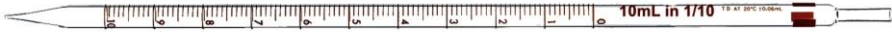


Momenteel zijn we ook bezig om in de resto meer zitcapaciteit te voorzien aangezien deze nu veel te laag is. En nog veel meer...

Als je interesse hebt om één van de vergaderingen bij te wonen, of je wil meer weten informatie, neem dan zeker contact met ons op! Je kan ons bereiken via [stuw@ugent.be](mailto:stuw@ugent.be) of je kan ook steeds de vertegenwoordiger uit jouw richting (Birthe Haest, Elisabeth Lambert [Biochemie & Biotechnologie], Evert Dhaene [Chemie]) aanspreken.



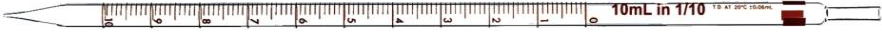
## Wist je Datjes



Wist je dat...

- niet een extra mesje, maar juist dunnere mesjes zorgen ervoor dat je je nog gladder kunt scheren.
- de geur van pepermunt je humeur en motivatie een boost geeft.
- meer dan de helft van de heterovrouwen tussen de 18 en 23 jaar wel eens heeft gezoend met een andere vrouw?
- dat onderzoekers in Taiwan tot de conclusie zijn gekomen dat mannen met neusallergiën 37% meer kans liepen op erectiestoornissen?
- de walrus rechtshandig is?
- Een stekelbaars driekwart meer ejaculeert wanneer hij zich bedreigt voelt?
- je taas het gedeelte is tussen de anus en het begin van de balzak en dat deze vaak ook behaard is en erg gevoelig is?
- de meeste rode lippenstiften vissschubben bevatten?
- amerikanen gemiddeld 1 hectare pizza per dag eten
- Slechts 20% van de Sahara uit zand bestaat?
- Diarree letterlijk 'doorstroming' betekent?
- mannelijk okselzweet vrouwen kalmeert?
- het orgasme van een varken 30 minuten duurt (jelly)
- de hoofdstad van Japan tot 1868 Kioto was?
- printer inkt meer dan 7 keer duurder is per ml dan Dom Perignon champagne?
- Kangoeroes maar liefst 3 vagina's hebben?

## Wist je datjes

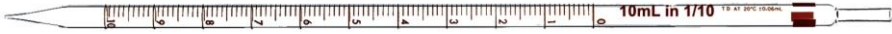


- Spongebob, volgens zijn rijbewijs, geboren is op 14 julie 1986?
- vrouwen 2 maal zoveel knippen dan mannen?
- een rat langer zonder water kan dan een kameel?
- het langste gedocumenteerde huwelijk 91 jaar en 12 dagen standhiel?
- orgasmes de hik kunnen verhelpen?





Wist je Datjes



**WE ARE CHEMISTRY**

**50E EDITIE**

**WE ARE CHEMISTRY**

**MEET THE PRO'S  
FIND THE JOB**

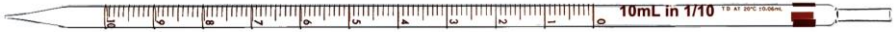
**23** MAART

ZAAL STUURBOORD ANTWERPEN  **SCHRIJF JE GRATIS IN OP**  
**[www.wearechemistry.be](http://www.wearechemistry.be)**

WV POM Antwerpen, LIA Brno, Lando L'arrondeur 201, 2019 Antwerpen

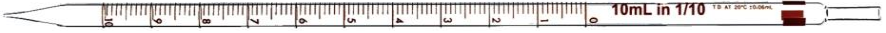
## Galabal



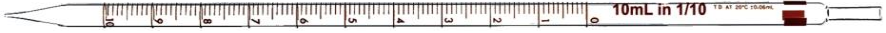
Al sinds het begin der tijden zakt menig chemicaan af naar het Carelshof om er een feest van jewelste van te maken. Ook dit jaar was het niet anders en ging het gehele dak eraf. Ziehier het fotografisch bewijs.



# Galabal

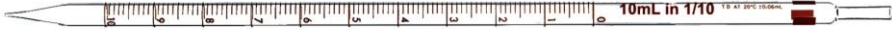


# Galabal





## The hobbit : Feit of Fictie?



Gefossiliseerde beenderen en stenen artefacten ontdekt in een kalkstenen grot op het Indonesische eiland Flores suggeren dat de Homo Floresiensis – een uitgestorven menselijke voorouder die ook wel the Hobbit werd genoemd – mogelijks tienduizenden



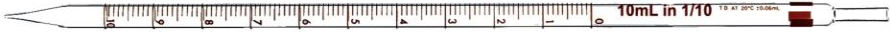
jaren vroeger is uitgestorven dan we oorspronkelijk dachten. De bevindingen zijn gepubliceerd in Nature.

Opgavingen in Liang Bua (op Flores) van 2001 tot 2004 legden skeletachtige overblijfselen bloot van de Homo floresiensis (die ongeveer even groot was als een Chimpansee) op diepten van 4 tot 7 meter. De Hobbitdragende afzettingen, geassocieerde stenen artefacten en de overblijfselen van uitgestorven dieren (zoals kiezen van olifantachtigen) werden gedateerd op ongeveer 95.000 tot 12.000 jaar oud, wat wordt bevonden als verwonderlijk recent.

Van 2007-2014 heeft een uitgebreid internationaal team onder leiding van de universiteit van Wollongong en onder leiding van Lakehead university nieuwe opgravingen verricht op Liang Bua. Toen ze onbekende delen van de grot onderzochten vonden ze nieuwe afzettingen die oneven afgezet waren.

“Toen we elk jaar onze opgravingen uitbreidden, werd het

## The hobbit : Feit of Fictie?



zeer duidelijk dat er een groot aantal overblijfselen van oudere afzettingen, afgeknot door een erosieoppervlak die steil hellend was richting de opening van de grot.

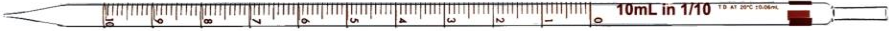
Het team zeefde door meerdere sectoren met dimensies van 2x2 meter en 1x2 meter, waarvan sommigen diepten bereikten van meer dan 8 meter. Achtereenvolgens, gebruikmakend van enkele uraniumtechnieken, kon het team enkele ellepijpen van de Homo floresiensis en 7 stegodonbeenderen dateren. Ook dateerden ze de stalagmieten, een veldspaat, kwartskorrels, kristal- en houtskoolmonsters uit die grot via onder andere koolstofdatering.

De beenderresten en andere afzettingen die die resten bevatten konden ze terugdateren tot ongeveer 100.000 tot 60.000 jaar oud, en de geassocieerde stenen artefacten varieerden tussen 50.000 en 190.000 jaar oud. Dit betekent dat hobbits de grot gebruikten tot ongeveer 50.000 jaar geleden.

We weten dat de moderne mens Australia (via Indonesië) heeft bereikt ongeveer 50.000 jaar geleden, maar we weten niet of de Homo floresiensis lang genoeg heeft overleefd om de Homo sapiens op Flores heeft meegemaakt.

“Momenteel is het jongste bewijs van de moderne mens op Flores 11.000 jaar oud. Maar het feit dat de hobbits ongeveer 50.000 jaar geleden verdwenen komt overeen met wanneer de moderne mens Australië heeft bereikt, wat kan impliceren dat (omdat de moderne mens gebruikmaakte van de kleinere

## The hobbit : Feit of Fictie?



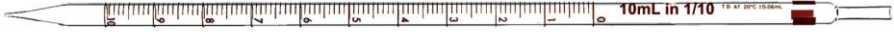
eilanden van Indonesië om te migreren) de moderne mens iets te maken had met het verdwijnen van de hobbits, maar om dat zeker te weten is er natuurlijk nog direct bewijs voor nodig.”

Oorspronkelijk van IFLscience.com

Vertaald en lichtjes aangepast door Keone Calemyn



## Praesidiumweekendquotes



Ook dit jaar was het praesidiumweekend weer een zalig evenement dat zal vereeuwigd worden onder de vorm van quotes

\*Vincent : Ik leg geen worst op de bbq want ik vind dat confronterend

\*Laurens : Nu Joost er niet is ; wie is dan de gaymaster  
Vincent : Loren  
Laurens : Ahn nu moest ik het eens niet zeggen

\*Chiel zijn worstje was gebarsten\*  
Chiel : Mijn worst was niet hard genoeg  
Vincent : Is ons Charlot niet mooi genoeg??

\*Vincent : Waar is Chong?  
Chiel : Bij Laura.

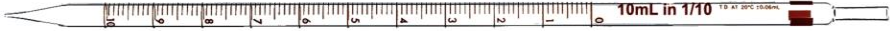
\*Julie : “Ik heb een piemel.”

\*Keone ging ooit eens naar de kapper  
Kapper Daniel : “Uw haar is veel te dik  
Keone : “just gelijk mijn wijven.”

Louise (over de waterpijp aan krijgen)  
Louise : “Ik slik niet ; ik doe ‘Ah Ah Ah’



## Praesidiumweekendquotes



Laurens over de gedachtegang van Chan

Laurens : Alles gaat wat trager bij Chan want alles wordt eerst vertaald naar het Chinees, wordt dan naar de hersenen gestuurd ... Daar wordt dat terug vertaald, geïnterpreteerd en vervolgens wordt het naar de larynx gestuurd waar de nutteloze en vage woorden/zinnen uitkomen.

**TAMINGO**  
people & molecules



## De basketbalkrijgers



Basketbal. Het is niet iets waarbij je direct denkt aan Chemica. Maar dat zou wel moeten want maandag 25 april ontmoeten de Chemicaanse krijgers de Hilokiaanse atleten in wat nu al de meest besproken finale van het IFK ooit wordt genoemd.

De Hilok meent te denken dat zij de ultieme sportkrijgers zijn, maar ons zullen ze niet temmen, die finale is en zal van ons zijn.



Heb jij die ultieme krijgersmentaliteit en kan je goed overweg met enerzijds een basketbal (kom dan meespelen duh) of ben je the master of the audience? Dan wordt u verzocht om die dag aanwezig te zijn om onze manschappen in het gezelschap van duizenden kelen naar de overwinning te roepen. PS iedereen die verkleed komt als Panoramix krijgt van de scriptor (een) gratis pintje(s).

## Kiss and ride



*Ik blijf fan van Kylie Kate en Kim ; 1-aprilgrap of niet maakt  
me echt niet uit.*

*x Boze k3-fan*

*Simon Boom Tack is geSTRUIKeld.*

*x echte hater*

*Blijkbaar was er toch geen ruzie tussen Batman en Superman.*

*x Martha*

*When chemists die, we barium.*

*x flauwe plezante*

*Panoramix rockt*

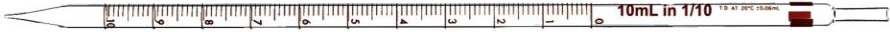
*x die schacht die echt wilt ontgroend worden*

Heb je spijt? Ben je het kwijt? Of misschien verliefd? Wil je iets kwijt, maar durf je het niet te zeggen? Krop het vanaf nu niet meer op, maar pen het neer! Dankzij Chemica worden jouw kleine berichtjes anoniem gedrukt in het pipetje zodat je gemakkelijk je zorgen van je af kan schrijven.

Je kan je berichtjes achterlaten in de Scriptor zijn mailbox: [chemica.scriptor@gmail.com](mailto:chemica.scriptor@gmail.com) of anoniem een sms'je sturen naar 0479899723.

Aarzel dus niet, contacteer me snel en verras zo je vrienden! Wie weet staat er in het volgend Pipetje jou wel een verrassing te wachten.

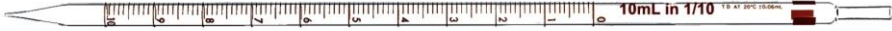
## Kiss and ride



**Let op, dit is niet bedoelt om ruzie te stoken! Gemene en uitdagende berichten worden waarschijnlijk niet gepubliceerd. (als ze echt, maar dan ook echt hilarisch zijn wel)**

# EASTMAN

## Virtual reality wordt realiteit



**Virtual reality breekt door en dat heeft heel wat te maken met de masturberende medemens. Zelf heb ik ook al wat VR-porno bekeken, maar dan op de brakke manier ; zonder Virtual reality set namelijk.**



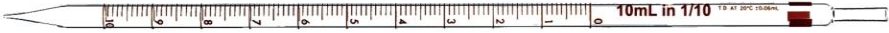
### **Give a big hand for the porn industry!**

De tijd dat virtual reality enkel beschikbaar was voor de misselijkmakend rijke gadgetnerds en in films vol CGI is helemaal voorbij. Dankzij uw eigen normale smartphone (jawel, ook jij kan virtual reality porno kijken, als u in tegenstelling tot de scriptor wel over een smartphone beschikt!) en uitvindingen zoals de Oculus Rift en Google Cardbox is virtuele realiteit vandaag de dag democratisch verkrijgbaar. Maar net als in de tijden waarin de VHS, DVD en het internet in hun kinderschoenen stonden, zou de technologie de massa niet bereiken zonder de porno-industrie. Pornovideo's deden elk medium *boomen* en dat is niet anders met de VR-technologie. De tweede business die het meest profijt heeft aan de nieuwe, populaire virtual reality is de game business. Die kan games nu een volledig nieuwe vorm geven. Zo brengt Sony heel binnenkort een Playstation VR uit. De maagdelijke nerds gaan gouden tijden tegemoet.

### **Wat is er zo speciaal aan VR porno?**

Ons digitale leven speelt zich volledig af achter glas. Computers, smartphones, tablets, onze digitale consumptie gebeurt steeds via een klein vlak schermpje. Dat wil de virtual reality-beleving opentrekken, letterlijk. De typische VR-bril zorgt ervoor dat het 'scherm' het

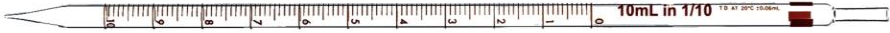
## Virtual reality wordt realiteit



hele gezichtsveld inneemt. Daarnaast spreidt de bril het speciaal 360° opgenomen beeld over een virtuele bol waarbij je ogen het middelpunt zijn. Als deze uitleg je niet veel kan doen visualiseren, is dat niet erg, want je zal zeker bekend zijn met het effect. Met deze bril kan je namelijk specifieke VR-filmpjes 360° bekijken. Je draait je hoofd rond en ziet de rest van de virtuele kamer. Je bevindt je letterlijk in een virtuele alternatieve werkelijkheid. Dit heeft een ontzettend krachtige onderdompeling tot gevolg. Wanneer acteurs – in dit geval pornoacteurs – dan rechtstreeks in de camera kijken bij de videotootjes, voel je je onmiddellijk aangesproken en deel van wat er rondom jou gebeurt.

### **Wie houdt zich in godsnaam daarmee bezig?**

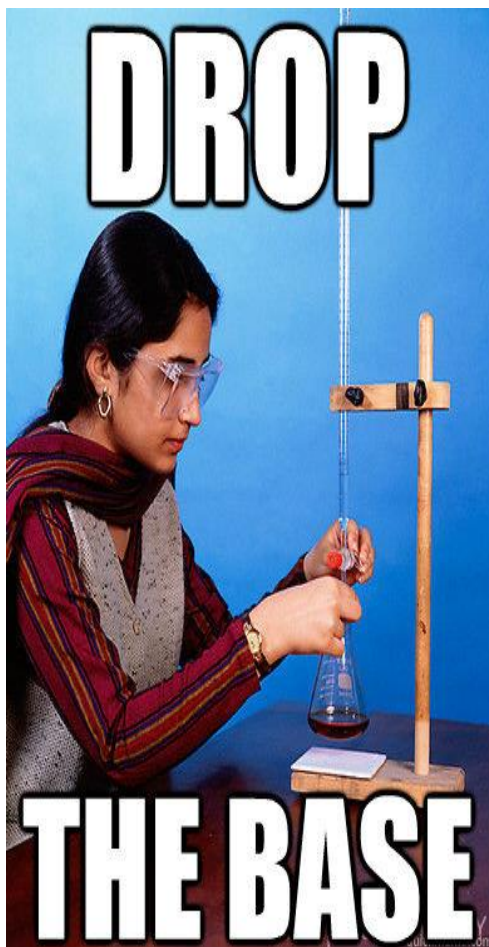
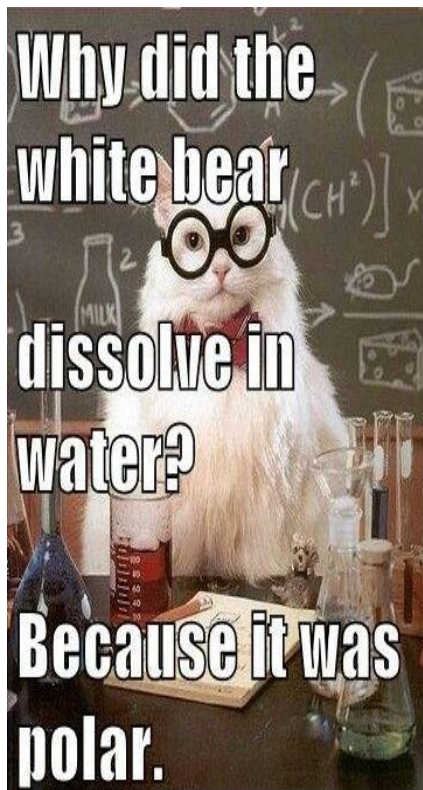
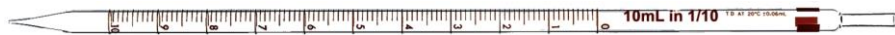
Helaas hinkt Vlaanderen serieus achterop en heeft geen enkel pornoproductiehuis al een virtual reality-pornofilm op de markt gebracht. Maar gelukkig zijn de eeuwige wereldredders ook hier weer present: de Verenigde Staten hebben momenteel al twee grote spelers voortgebracht. De eerste is VR Bangers die met zijn korte, maar interessante previews op populaire gratis pornosites marktaandeel opeist, maar de grootste is toch Naughty America. Deze laatste is ook bezig met een marketingoffensief en heeft al aan verschillende bekende online diensten als Mashable en Buzzfeed zijn eerste producties gratis opgestuurd. Misschien weinig verrassend, maar de populariteit van VR porno loopt in Japan de spuigaten uit. Maar blijkbaar hebben ze daar toch andere voorkeuren dan in het westen want minder dan 30% van de VR-videootjes hebben 'echte' mensen als onderwerp, zo rapporteerde de Virtualrealityreporter op hun website. De rest is dus, oh jawel, anime. Tentakels mogelijk inbegrepen.



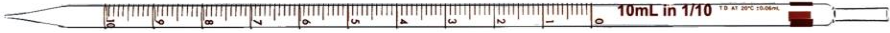
### **Maar zit daar nu oprecht toekomst in?**

Al sinds de jaren 90 roepen enthousiastelingen dat virtual reality de wereld gaat bestormen, maar het kwam er maar niet door. Is het nu dan anders? Dat is de hamvraag, maar het is zo dat er enkele factoren in de positieve richting wijzen. Zo is er eerst en vooral het feit dat de technologie zeer betaalbaar is geworden. Daarnaast ziet de porno-industrie dat er wel vraag naar is, zo zegt Ian Paul, vertegenwoordiger van Naughty America. “We maken al winst op onze VR-pornofilms. Het spel is vertrokken.” Dat mensen betalen is zeer positief, volgens Paul, want dan krijgen de makers meer ruimte om te experimenteren met hoe ze zo’n filmpje brengen. “Momenteel is het enkel in point-of-view gedraaid maar we hopen snel ook andere ideeën naar voor te kunnen brengen om het aanbod gevarieerd te houden.” Betekent variatie dan ook variatie in doelgroep? “Jazeker,” zegt Paul, “onze statistieken hebben uitgewezen dat vrouwen veel meer naar porno kijken dan je zou denken, dus we zetten ook in op vrouwelijke POV’s om hen op hun wenken te bedienen.” Dat vrouwen best ook bij VR-porno betrokken worden heeft de markt ook door. Zo zijn er ook dildo’s die via bluetooth kunnen verbonden worden aan je VR-machine om het ritme van de filmpjes te volgen. Ook voor mannen zijn er gadgets: Pornhub heeft net zijn vibrerende vrouwenkont voorgesteld die evenals kan gelinkt worden aan de VR-bril. Hoe dat precies in zijn werk gaat, laten we aan uzelf over. En zeggen dat tieners (en twintigers en dertigers en...) het ooit moesten doen met de badpakken- of herenmodesectie van mama’s 3 Suisse. Nu is enkel nog de vraag wie er al eerste betrapt wordt met zijn of haar broek rond de enkels in volle onbeschaamde glorie met zo’n bril op de neus zonder zelf te beseffen dat ze betrapt zijn.

Chemical jokes







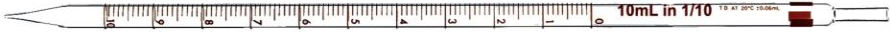
**Irma Laplasse, iedereen kent het bekende cantus- strafje wel. Maar wie was Irma Laplasse? Op zoek naar dit fenomeen dook ik achter mijn laptop, want blijkbaar is ons Irma, hoewel ze een gewone simpele Oostduinkerse huisvrouw was, uitgegroeid tot een controversieel symbool!**



Irma Elisa Swertvaegher, echtgenote van Henri Laplasse, moeder van Frederik en Angèle, werd geboren in Schore op 4 februari 1904. Ze woonde met haar gezin in Oostduinkerke. Ze werd op 10 februari 1945 door het militaire gerechtshof van Gent wegens verklikking, spionage en verraad ter dood veroordeeld en op 30 mei 1945 in de gevangenis van Brugge gefusilleerd. Irma Laplasse werd verantwoordelijk geacht voor de dood van een aantal verzetslieden uit Oostduinkerke. Irma zou hen aan de Duitsers hebben verklikt.

Vandaag weet men dat Irma géén schuld had aan de dood van die mannen. De familie Laplasse was erg Vlaamsgezind zoals trouwens een groot deel van de bevolking van Oostduinkerke. Vader Henri was lid van het VNV en dat was in de bevrijdingsdagen een misdrijf! Na de aanhouding van Irma werd ze opgesloten (eveneens haar dochter Angèle die toen pril jong was) in een 'hennekot'. Ze werd mishandeld. Na een schijnproces (de bevolking eiste bloed) werd ze ter dood veroordeeld en vermoord.

## Cantusgeschiedenis

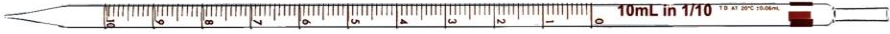


Waarom schijnproces? Getuigen ten laste werden opgeroepen, de verklaringen werden niet nagetrokken op de waarheid, de rapporten van de éérste ondervragers (Canadese soldaten) werden weggelachen, kortom, de échte schuldigen wilden hun vel redden.

Later is gebleken dat de schietpartij, die Irma zou hebben uitgelokt, gebeurd is tussen twee rivaliserende verzetsgroepen die elkaar het licht in de ogen niet gunden. Maar Irma móést sterven!

Sinds haar dood werd Irma Laplasse een symbool voor Vlaams-nationalisten. Zij was het slachtoffer van een ontspoorde, onrechtvaardige en niet correcte repressie-uitspraak! Dit gold overigs voor de meeste repressie-uitspraken! Na de uitgave van haar gevangenisdagboek in 1947 en de heruitgave in 1970 met een toegevoegde studie van historicus Karel van Isacker werd de rechtvaardigheid van Laplasse's proces en de eis voor de doodstraf weer in vraag gesteld. Jarenlange druk uit politieke hoek zorgde ervoor dat het proces van Irma Laplasse werd herzien. Op 14 februari 1996 werd Irma Laplasse tot levenslange celstraf veroordeeld wegens verraad en verklipping. Vrijspraak zou er toe geleid hebben dat meerdere processen moesten worden herzien met het gevolg dat de regering zou moeten toegeven dat de repressie onrechtvaardig en verkeerd was. Tegenstanders van de herziening vreesden dat een vrijspraak de poort zou openzetten voor een opleving van extreemrechts en voor het verlenen van amnestie voor gewezen collaborateurs. Repressieslachtoffer Irma Laplasse heeft nooit, ondanks

## Cantusgeschiedenis

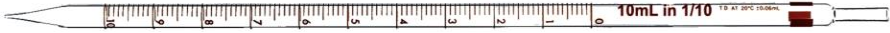


meerdere aanvragen door haar man en kinderen, eerherstel of amnestie gekregen!

Die harde kern van Vlaams-nationalisten verenigden zich na de oorlog in verenigingen zoals bv Broederband, Noordstarfonds, Sint-Maartensfonds e.a., waarvan haar leden actief werden in verscheidene politieke organisaties en partijen. Zij waren aanvankelijk terug te vinden in de Vlaamse Concentratie (de directe voorloper van de Volksunie, thans uiteengevallen in N-VA en Spirit) en in de katholieke partij CVP (thans CD&V). Sinds 1977 hebben zij zich voornamelijk in en om het racistische Vlaams Belang (=Vlaams Blok) geschaard, onder het commando van een triumviraat: Philippe Dewinter, Gerolf Annemans en Frank Vanhecke.

In die middens geldt nog steeds dat je als zoon of dochter van een 'zwarte' alle deuren onmiddellijk voor je opengaan. Een zoon van een 'witte' zal het heel wat moeilijker hebben en voor eeuwig gewantrouwd worden. De bijnaam 'zwarten' komt in feite van de Vlaams-nationalistische collaborateurs die zich bij voorkeur in zwarte uniform kleedden naar analogie van de Zwarte Brigade, de militie van het antisemitische VNV (Vlaams Nationaal Verbond) van Staf de Clercq. De 'witten' waren de mannen en vrouwen van het verzet die tijdens de Tweede Wereldoorlog in de volksmond bekend waren als de Witte Brigade, zoals de tientallen groeperingen van het verzet in België tijdens WOII in het algemeen werden aangeduid. Het is nooit goed gekomen tussen 'zwarten' en 'witten'.

## Cantusgeschiedenis

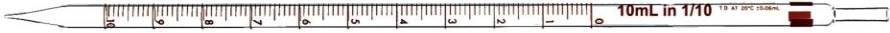


Eén van die ‘martelaars’ die tot op heden de ‘goede zaak’ van extreem-rechtse nationalisten schaamteloos politiek wordt uitgebuit is die van de verklikster Irma Laplasse. Irma Laplasse-Swertvaeger (1904-1945) had door verklikking aan de Duitsers op 8 september 1944, de dood van zeven leden van de verzetsorganisatie het Geheim Leger-Armée Secrète op haar geweten. Zij moest zich in december 1944 voor het Krijgshof van Brugge verantwoorden voor haar misdaad en werd veroordeeld voor verklikking in oorlogstijd met de dood van zeven betrokkenen als gevolg. Op dergelijke feiten voorzag de strafwet de doodstraf die ook effectief werd uitgesproken, doodvonnis dat ook in beroep in februari 1945 werd bevestigd. Zij stierf op 30 mei 1945 voor het executiepeloton.

Zoals je kan lezen geven de twee kampen een heel uiteenlopende interpretatie weer van de feiten. Enkel over de harde feiten, zoals geboortedatum en woonplaats kunnen ze het eens worden. Nationalisten en uiterst rechtsen zien Irma als een symbool voor het aangedane onrecht na WOII tot vandaag. Uitgesproken anti- rechts ziet in Irma Laplasse dan weer de verpersoonlijking van het rechtse gevaar en hun misleidende en manipulerende aard.

Maar wat is nu het verband tussen ons Irma en de cantusstraf? U zou denken dat ook ik er slechts het raden naar hebben, maar neen! Het eerste verband kan al gelegd worden tussen de toekenning van de straf op de cantus en de doodstraf van Irma. Beiden verlopen vrij snel en zonder veel onderzoek naar schuld of onschuld. De straf wordt met

## Cantusgeschiedenis

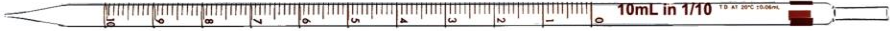


ijzeren hand opgelegd. Amnestie wordt niet verleend. Bovendien merken we op de cantus een hoop leedvermaak en weergalmt de bittere klank van weerwraak omdat, hoogstwaarschijnlijk de hele de corona deze straf wilt zien gebeuren. In het proces van Laplasse weerklinkt ook de wrange echo van wraak op de Duitsers, de 'zwarten' en de Vlaams nationalisten.

De straf kan ook gezien worden als een of andere verdraaide manier van de rechtsen om de nagedachtenis aan Laplasse levend te houden, en zo ook het oneerlijke proces aan te klagen. Of juist het tegenovergestelde! Misschien is dit wel een spottende sneer van de anti-rechts beweging? Of misschien is dit allemaal wel één groot complot en leeft Irma nog altijd en groeit haar bovennatuurlijke kracht telkens we haar naam uitroepen? En zal ze aangemoedigd door het, door de neo-nazi aliens vermomd in kiel en student, gebrainswashte cantusvolk heroprijzen uit haar geheime bunker in de duinen? Groen van kleur zal ze dan Hulksgewijs haar overschort van haar lijf scheuren en de komst van het vierde rijk aankondigen! Of niet? Laten we het hierbij houden voor we ons laten meesleuren in overdreven complottheorieën, die in tegenstelling tot bovenstaande, compleet niet kloppen met de realiteit. Voor de tamme zakken onder ons een tl;dr

1. Irma Laplasse was een West-Vlaamse die al dan niet bewust ver zetsleden heeft verraden aan de moffen

## Cantusgeschiedenis



2. Het verband tussen de historie van ons Irma en de cantusstraf is niet terug te vinden op het internet
3. Zuipen is ook
4. Het was weer eens een van dat West-Vlaams boerenkoolvretende, boerenschoolgaande boerenfolk!

### Bronnen :

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Irma\\_Laplace](https://nl.wikipedia.org/wiki/Irma_Laplace)

<https://berichtenuithetverleden.wordpress.com/2012/07/04/irma-laplace-1904-1945/>

<https://berichtenuithetverleden.wordpress.com/2012/07/04/irma-laplace-1904-1945/>

<http://forum.politics.be/showthread.php?t=19534>



## Sudoku's



### Intermediate

5	4		2	9			1
			5				4
		7				9	
8				3			6 7
			6		5		
9	3			1			2
		1				6	
2					6		
3			1	7		4	9

### Hard

4		5			8		2
				1			
	2				6 7		9
		8					3
5		6				2	1
	1					4	
	8		9	7			6
					1		
	9		8			5	7

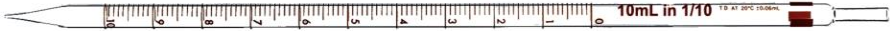
Kleurplaat



the world  
**SUPER**  
COLORING



## kleurplaat



Alweer komen we toe aan het eind van het pipetje, ondertussen het 5<sup>de</sup> al. Het einde van het jaar komt in zicht met als spreekwoordelijke kers op de taart de examens natuurlijk, waar we (ik althans) weer zullen zweten, wenen en onhygiënisch zullen zijn.



Maar treur niet want Chemica zou Chemica niet zijn zonder een deftig afscheid, die enerzijds door de cocktailavond en anderzijds door de Blanco-fuif, in samenwerking met de Bioogen, aan te bieden. Bij dezen verwacht ik iedereen aanwezig te zijn!

Ook wil ik iedereen succes wensen op de nakende verkiezingsstrijd, zowel van het dagelijks bestuur als van het cantuspraesidium!

Met vele groetjes  
Keone Calemyn

kleurplaat

