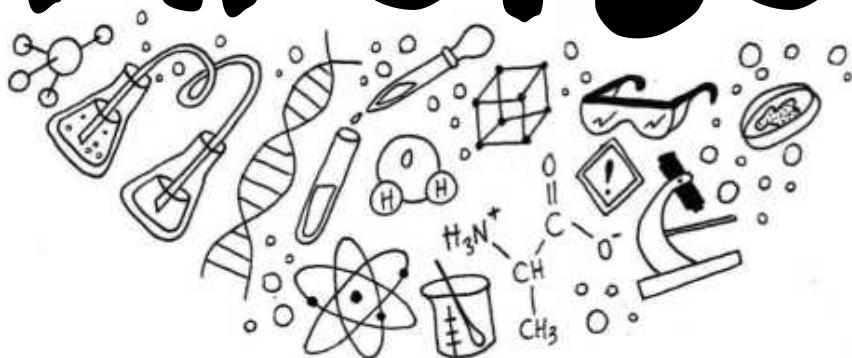




FEBRUARI '19

Studentenblad voor studenten Biochemie & Biotechnologie en Chemie aan de UGent



COLOFON EN INHOUD

Colofon

Contact	O p l a g e
Het pRtje	350e m p e l a r
T.a.. Chemica	
Krijgslaan 281 (40.04)	H u i d i g b l a d
9000 Gent	Februari '19
<u>chemica.scriptor@gmail.com</u>	

I n h o u d

Vo orw d o p e s s e s	p. 2
Knabb e l e n B a b b e l	p. 4
Cocktail v a n d e M a a n d	p. 8
Galabal Chemica	p. 10
Tes W:ie a r g t j o u o p d a t e ?	p. 12
Chemica o e p k a s m d a v r b r r	p. 15
O p b u i t e n l a n d s T e E s t a g e m e p t 11 A E S	p. 17
Nobel p r i j s v u o n o d r e N a t u u r k	p. 19
V e r d e r i n g d e B i l f i t z k r i e g	p. 23
Po ë z i e W i n n e i t	p. 24
M e m e s t h o e f M o n t h	p. 25
Golden Quotes	p. 26
N a w d o r	p. 27
B e i n e b l e r r s	p. 29
S u d u o k	p. 30
Kleurplaat	p. 31
Kalender	p. 32

VOORWOORD PRAESES

Gegroet Chemicanen,

Donkere tijden zijn gelukkig verleden tijd en menig Chemicaan liet zich reeds opmerken in het nieuwe jaar. Hoog tijd voor het eerste Pipetje van 2019 me dunkt!



Na een stevig feestje en een bijzonder gezellige cantus zijn we weer goed op dreef. Tanden werden alweer kwijtgespeeld langs de straat en polsen zijn verstuikt op de bowlingbaan, het tweede semester heeft nog heel wat te bieden!

Met trots kan ik jullie vertellen dat we een nieuwe bierkoning en een nieuwe bierkoningin hebben. Tijdens de heropeningscantus waren Jochem (the legend returns) Van den Brande en Ina (wat was haar familienaam ook weer, kijk ja neem Ina die goed kan zuipen, je kent ze wel) twee maten te groot voor de andere schachten. Zij werden dan ook beloond met bijpassend geschrift (in brakke alcoholstift) op hun lint. Proficiat aan hen en ook proficiat aan de andere schachten natuurlijk! Zonder hen was er geen wedstrijd. Ze waren tenslotte aanwezig...

Aangezien het voorwoord de allerbelangrijkste rubriek in het Pipetje is, wens ik graag het volgende te roepen:

GALABAL CHEMICA
8 MAART 2019
BOIT* BOIT, ZUP ZUP!

*@Prof. Dr. Van Driessche: Boiten betekent een beetje feesten en een beetje drinken. Wees welkom!

Reclame voor de andere activiteiten maak ik wel in het volgende pipetje, anders krijg ik mijn voorwoord weer niet vol.

VOORWOORD PRAESES

Bij deze zou ik zeggen, geniet van een zonovergoten tweede semester met veel 'omg terraskes' en veel 'omg bbq'tjes' en vergeet uw cursussen niet te kopen voor week 12!

Kusjes en knuffels van jullie Praeses

Fiston



KNABBEL EN BABBEL



"De eekhoorn houdt geen winterslaap, maar wel een winterrust: bij gure dagen houdt hij zich in zijn nest verborgen en op betere dagen bezoekt hij 's ochtends zijn wintervoorraad die hij op diverse plaatsen aanmaakt."

nl.wikipedia.org

Of met andere woorden, beste Chemicanen, onze twee kameraden hebben zeker niet stil gelegen deze winter! Ze presenteerden mij hun vondsten van de afgelopen maand, een wintervoorraad om U tegen te zeggen.

De gure dagen (lees: de examenperiode) waren rustig, hier en daar wat sollicitaties voor academische kwartiertjes, de WiNA werd geapprecieerd, groepstarieven voor de wc's en douches in de S5, kleffe koppels die samen studeren, een gebroken wc-bril, *just the usual*.

Nadien begon de echte fun. Een wilde week in Andorra leverde Knabbel en Babbel smullers van versnaperingen, een goudmijn aan foto's, verhalen en wist-je-datjes. Chemicaantjes ontwaakten eindelijk uit hun winterslaap (*"lap, kheb me weer overlappen. Alweer 6 examens gemist"*) en maakten er werk van tijdens en na de lesvrije week.

First things first, zo'n 20% Chemicanen blijkt niet zindelijk te zijn.

Nochtans is één van de vereisten om je kind in te schrijven aan de UGent toch wel dat hij of zij zelfstandig het potje kan vinden. Ach ja, chemica en die vereisten van de UGent, oud verhaal. Aan het popelen voor namen? Vraag eens rond, de kans dat de persoon aan wie je de vraag stelt zelf zijn broekje heeft gemarineerd in Andorra is schandalig groot. Alvast onze excuses aan de kuisteam van de appartementjes. xo

Nu we toch excuses aan het bieden zijn;

Liefste gastjes van de security... Graag bezorgen we jullie oogdruppels en therapie voor wat jullie 's nachts gezien hebben op jullie schermpjes. De gangen, de liften, de trappen, geen vierkante meter werd bespaard door al dan niet Chemicaanse hormonen. Ik dacht dit deel de titel "*Feest op de Trap*" te geven. Of "*Liften is Sporten*." Of "*Ontmaagding zonder kapotte wc-bril*". Maar dat heb ik niet gedaan.

Al diegenen die het smoesje van de gedeelde slaapkamer of een gekaapt bed gebruikt hebben om hun daden te vergeven zouden voorbeeld moeten nemen aan C.R. en M.C. .

Volgens onze Keizer Cantor het nieuwe *powerkoppel* van Chemica. Waarschijnlijk stiekem een grote fan wegens het feit dat de tortelduifjes doodgevoorn een nachtje hebben doorgebracht in bad. Geen bed vrij? Te veel volk op de kamer? *Nie neuten*, badje pakken, hups. Meneer de Vice zou er ook wat van kunnen leren, aldus zijn kamergenoten.

De comeback van Knabbel en Babbel betekent ook de comeback van F.S. . Zowel op de skipiste als op de danspiste haalde hij zijn skills boven en sloeg alvast een geïnteresseerde aan de haak. Hoewel hij naar verluiden vurig verlangde naar kizige aziaten, verrastte hij zijn kamergenoten met de aanwezigheid van L.D.P. in zijn bedje.

Nu groeit toch ook het gevoel dat iemand stilletjes onze F. superstar aan het overtreffen is. Met discrete verschijningen in vorige edities, *slowly climbing his way to the top*, I.E. is de nieuwe casanova van de kring.

Op skireis nam hij alvast even afstand van het harde studentenleven met een eerste vangst maar daar bleef hij niet bij. Boitende Porter zag hem happen naar octopus en verse schacht. Of omgekeerd. Er werd alleszins zwaar gehapt. Hoor ik daar iemand "*ontbossing*" fluisteren? Proficiat aan L.T. die de schachtentemmers trots heeft gemaakt!

Bij de VBK is hij op de verbroederingsfuif in de Delta ook op jacht gegaan naar een schachtje, en hij vond er een gelukkige! Verbroederen? Ahzo moet dat! Kringen, hou uw schachten binnen, I.E. loopt los. Hou zeker ook uw prosenioren veilig, bij het VLAK is al een eerste slachtoffer gevallen...

What happens in the Porter, stays in the Porter.

Mopje.

L.D. werd er voor één avond tot chemicaanse keizerin gekroond en dat ontsnapte natuurlijk niet aan Bab en Knab¹. Een première voor K.C. in deze rubriek dit jaar!

You can leave your hat on...

Wie denkt dat de speeddate tussen de wetenschappen en Blandinia een mop was: w r o n g. Het minimum aan personal space, pen en papier, wat charmes en een babbel van 4 minuten bleken voor E.D.M. en L.E. genoeg te zijn om A.C. te overtuigen zijn giléke (en meer) uit te trekken op een valentijnsfeestje. 5 sterren voor de moves, vonden de dames. En 5 sterren voor de special service, vond A.D.B.

Dat gedoe met die gilékes en dat dansen² heeft P.H. bewaard voor wat later, onder 4 ogen met E.D.M...

Zoals gewoonlijk speelt chronologie geen rol in deze rubriek. Grote sprong terug naar vóór de examens... S.R. en D.J. blijken samen wat *good times* te beleven. Of dit nog steeds actueel is, is niet echt geweten. De twee kapoenen blijven liever mysterieus (en gelijk hebben ze?).

¹ Poging tot verminderd gebruik van "Knabbel en Babel" in de rubriek "Knabbel en Babel." Failed.

² Humans. Filthy animals.

KNABBEL EN BABEL

Liefste lezers, hopelijk hebben jullie gesmuld van de laatste nieuwtjes. Aan alle mooie dingen komt helaas een einde, maar geen getreur, de gossip squirrels staan al op de loer voor jullie volgende versnaperingen. Vergeet zeker niet: jullie maken het nieuws!

Iets lekkers gezien of gehoord? Stuur zeker een postduifje of -druifje³ naar Knabbel en Babel, ze staan al te popelen. Self-confessions worden ook altijd verwelkomd, wat toch wel het hoogtepunt van grootheid en lef is. Wees fier op je stoten, het leven is er om van te genieten!

P.s. En wie wacht op een self-confession van de scriptor... Die mag nog wat langer wachten! De dag dat er effectief een postdruif toekomt met toeren waar ik zelf niets over wist. Dan pas zal ik iets laten weten.

Lekjes en roddelzoentjes
Human ft. Squirrels
Pablo de Postdruif



je wandelt de zaal binnen

en je draait je lichaam 45 graden en doet da
vromens zomaar binnen



³ Correct. Een postdruif.

COCKTAIL VAN DE MAAND

Pornstar Martini



Het is een onbesproken regel dat je in een echte cocktailbar geen cocktails vraagt die je niet aan je grootmoeder zou vragen. Dat is juist, geen Sex On The Beach, géén Pornstar Martini. Deze cocktails worden namelijk maar al te vaak geassocieerd met Britse toeristen en hun dronken wangedrag. De gemiddelde student heeft echter geen superioriteitsgevoel, dus laten we die handel dan maar zelf maken!

Kleine **spoiler**, er zit vanillewodka in. Tenzij je een €22 teveel én een goede drankenhandel in de buurt met Absolut Vanilla ter beschikking hebt, is dit dus niet direct voor de hand liggend. Geen nood, het is tijd voor je eerste infusie.

De **die-hard** fan (ik verwacht ondertussen dat jullie allemaal die-hard fans zijn van mijn prachtige, intoxicerende schrijfsels) is ondertussen helemaal klaar om zijn/haar cocktailkunsten naar een hoger niveau te verheffen. Bij een infusie is het de bedoeling om de smaak van fruit en/of kruiden in de geestverruimende drank te laten trekken, en het fruit of de kruiden er achteraf terug uit te filteren.

Vanille infusies zijn gelukkig een van de makkelijkste om mee te beginnen. Je hebt niks meer nodig dan een oké wodka en een vanillestokje. Dit laatste vind je simpelweg in de Delhaize bij de kruiden (€5,80) en als wodka raad ik Smirnoff (€13) aan. Gebruik geen super goedkope Everyday wodka maar ook geen te dure, de infusie kan de meer genuanceerde smaken naar de achtergrond drukken (jawel, goede wodka heeft wel degelijk genuanceerde smaken!).



Vervolgens snij je het vanillestokje in het midden in twee (snijd schuin, oppervlaktevergroting enzo) en doe je dit in de wodka. Eén vanillestokje volstaat. Laat nu 5-10 dagen

COCKTAIL VAN DE MAAND

infusen op een donkere plaats. Probeer elke dag de fles zeker tweemaal om te keren of zeer zacht te schudden, diffusie is nu eenmaal geen snel proces. Na een dag of vier ruik je een zeker vanille-aroma, daarna beslis je zelf wanneer het volstaat. Zeef het vanillestokje en de vrijgekomen zwarte zaadjes eruit en je wodka is heerlijk infused.

Terug naar onze Pornstar Martini. Een ander ingrediënt dat je nodig hebt en niet zomaar verkrijgbaar is, is passievruchtsap. Dit is echter zeer eenvoudig zelf te maken. Lepel vijf passievruchten uit in een blender, voeg een klein glas water en 2 afgestreken lepels suiker toe. Blend zéér zacht. De zwarte pitjes mogen niet breken, het vlees en sap moet er gewoon los van komen. Soms is dit makkelijker met een staafmixer, dit is zachter. Zeef de pitjes eruit en voilà.

Vijf dagen later, je kan eindelijk aan je cocktail beginnen! Voeg alle ingrediënten samen, shake ijskoud en strain in een Martini of coupeglas. Eventueel af te werken met een halve passievrucht of limoenwiltje. Om echt in orde te zijn serveer je deze cocktail met een shotglaasje Brut.



Pornstar Martini

45ml vanille infused wodka
15ml passoa (of een andere passievruchtenlikeur)
60ml passievruchtsap
Een halve limoen (15ml ongeveer) aan vers sap.

Indien u van een zeer zachte textuur houdt, voeg eens een eiwit toe. Heerlijk! Zoals altijd, geniet met mate(n). Bij voorkeur in het steeds meer aanwezig zonnetje.

Arrivederci
Sandro



GALABAL CHEMICA

Het is alweer bijna zover, galabal in het visier!

De posters hangen op, de bandjes vinden eigenaar en de flesjes wachten braaf in 't Kollekasteel. Het belooft weer een legendarische avond te worden! Noteer dit snel in fluoroze koeienletters in jullie agenda: 8 maart is het feest!

Pendelbussen en een heerlijke midnightsnack worden voorzien, naast natuurlijk ook een overvloed aan hydratatie, topmuziek en zotte sfeer!

Bandjes zijn nu te bemachtigen bij praesidiumleden en jaarverantwoordelijken:

VVK: €14 voor leden, €16 voor niet-leden

ADK: €16 voor leden, €18 voor niet-leden

Alle info is te vinden op het facebookevenement *Galabal Chemica*.

Tot snel!



FOTO'S GALABAL VORIG JAAR



TEST: WIE VRAAGT JOU OP DATE?

Valentijn en de speeddate met de wetenschappen en Blandijn zijn voorbij. Heb jij nog steeds geen date voor het galabal? Geen paniek, stiekem is één van onze single praesidiumleden aan het wachten om je op date te vragen. Sta je te popelen om te weten wie misschien wel je soulmate zou kunnen zijn? Doe snel de test!

Opgesteld door wetenschappers en berustend op jaren aan onderzoek, deze test levert u in 94% van de gevallen een nauwkeurig en realistisch resultaat.

1. Jij valt vooral op

- a) Nerds
- b) Surfers
- c) Muzikanten
- d) Boiters

5. Jouw ideale huwelijksreis

- a) Huwelijksreis??
- b) Naar de McDo en terug
- c) Blankenberge
- d) Op cruise

2. Kies een superpower

- a) Nooit meer afgewezen worden
- b) Nooit meer slaaptekort
- c) Nooit meer kateren
- d) Nooit meer buizen

6. Jouw midnight snack

- a) Droge worst
- b) Gras
- c) Schachtjes
- d) Croque Monsieur

3. Jouw favoriete standje

- a) Cowgirl
- b) *Begint het uit te beelden*
- c) Come find out 🤔
- d) Achterstandje

7. Favoriete Kring

- a) Chemica
- b) Chemica
- c) Chemica
- d) Chemica

4. Door jouw keelgat ram je het liefst

- a) Pintjes
- b) Cocktails
- c) 🍆
- d) Rougekes

8. Wat steel je het liefst?

- a) Fietsen
- b) Straatnamen
- c) Harten
- d) Stoelen

TEST: WIE VRAAGT JOU OP DATE?

9. Jij gaat naar het chemicakot voor

- a) Jouw cursussen
- b) De zetels
- c) Ian
- d) Ian Thomas

10. Jij eet het liefst

- a) Fast food
- b) Faust Food
- c) Taco's
- d) Pizza Funghi

Resultaat: Wie vraagt jou op date?



Je hebt het vaakst a geantwoord

Anso

Mevrouw Dokter zal jou eens goed onderzoeken vooraleer jullie op date gaan (of erna?? winkwink). Haar favoriete medisch advies: een flinke portie feest!

Je hebt het vaakst b geantwoord

Maud

Het absolute toppunt van deze test. You won. Xoxo



Je hebt het vaakst c geantwoord

Ian

Ben jij toevallig een schacht? Wel, dan komt dat goed uit! Ian geeft jou met veel zorg en aandacht een cursus *spécial*. Studeer alvast maar voor de mondelinge overhoring.



Je hebt het vaakst d geantwoord

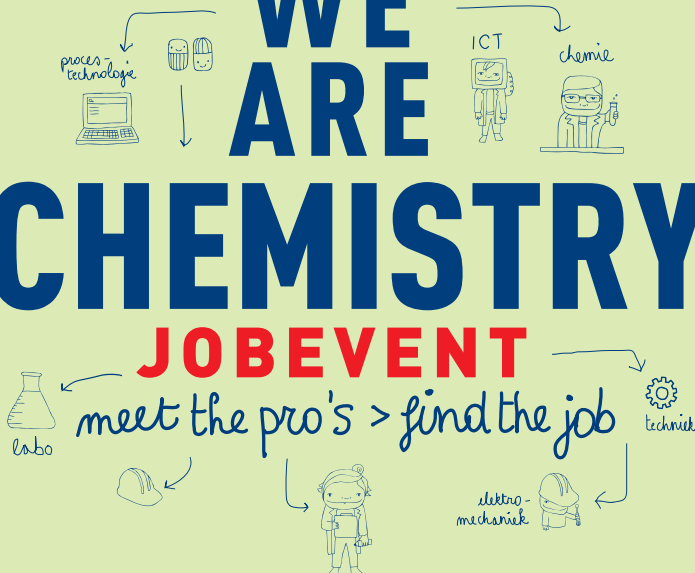
Maxime

Jackpot, de cultuurgod vraagt je op date! Pak zeker je notitieboekje mee want deze bink leert je roddelen als de beste. Laat je niet afschrikken door zijn *resting bitch face* en ongezouten mening, je zal het snel leren appreciëren.





WE ARE CHEMISTRY



20
MAART

KINEPOLIS
EVENT CENTER
ANTWERPEN



SCHRIJF JE GRATIS IN OP
www.wearechemistry.be

DEELNEMENDE
BEDRIJVEN:

Agfa Gevaert, BASF, Bayer Agriculture, Borealis, Chemours, Covestro, Du Pont de Nemours, EuroChem Antwerpen, Evonik, Exxon Mobil, Huntsman, Imerys, Indaver, INEOS, Janssen Pharmaceutica, LANXESS, Lubrizol, Oiltanking, Oleon, Nippon Shokubai, Soudal, Total, Umicore, VOPAK

CHEMICA OP SNOWBREAK - ANDORRA

De graad aan wilderness van de skiweek in de Pyreneeën werd misschien al duidelijk in de meest geliefde rubriek van het Pipetje. Natte broeken en gebroken armen, maar vooral ook ongelooflijk veel leute.

Onze Chemica-boitbus vertrok in de vroege uurtjes, en het zal niemand verbazen dat het feest al snel aansloeg. Special credits aan Robbe die als enige echte Chemicaan bleef doorfeesten terwijl de rest van de bus toch de ogen sloot.

Dankzij onze mega **shnelle** buschauffeurs kwamen we al snel aan in Andorra, terwijl enkele andere losers nog een 40-tal uren vastzaten in Frankrijk of Spanje door de hevige sneeuwval.

Het begin van een onvergetelijke week. Van de berg af vlammen, af en toe eens wat sneeuw fretten, après-skiën hoog in de bergen, après-après-skiën op de kamers, après-après-après-skiën in de Sala de Fiesta... (Après-après-après-après-skiën op de gangen?)

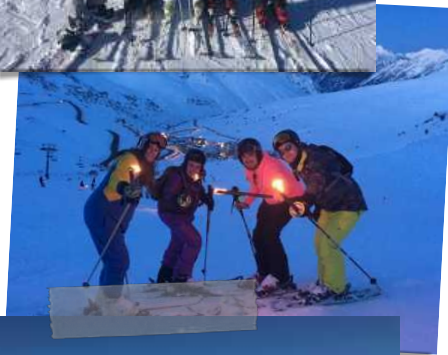
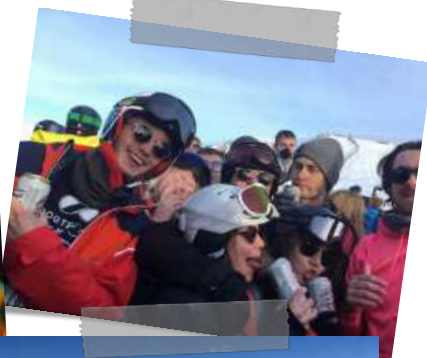
Met daarop nog genoeg kersjes op de taart zijnde Willy Sommers, toffe activiteiten georganiseerd door Route du Soleil, een scheve cantus met Lombro en Home Boudewijn die duidelijk werd overgenomen door Chemicanen... Dat we ervan genoten hebben!

Een gigantische zoen aan onze twee Sportjes en Route du Soleil⁴ die dit allemaal voor ons hebben geregeld. En natuurlijk muchas muchas gracias aan de hele Chemicagang die mee was, *you made the week!* Ik kijk al uit naar volgend jaar!



⁴ Vooral die ene spetter waarvan ik de naam nog steeds niet ken hartje hartje hartje

CHEMICA OP SNOWBREAK - ANDORRA



OP BUITENLANDSE STAGE MET IAESTE



IAESTE

GHENT

Gegroet Pipetlezers! Het nieuwe semester is aangebroken, de heerlijke lente staat voor de deur en we hebben reeds van het eerste terrasjesweer kunnen genieten, wat is het studentenleven toch fijn!

Desalniettemin kan je met IAESTE je studentenleven nog een enorme upgrade geven, hierover verder in dit artikel meer!

IAESTE?

The International Association for the Exchange of Students for Technical Experience (IAESTE) is een organisatie die wereldwijd, in meer dan 80 landen, actief is en jaarlijks vele studenten uit ingenieurs-, informatica- en wetenschapsrichtingen de kans geeft om waardevolle buitenlandse werkervaring op te doen. Een IAESTE-stage staat niet alleen mooi op je CV, maar geeft je ook de kans om je volledig onder te dompelen in een andere cultuur en is dus meteen ook een prachtige levenservaring.

Jouw IAESTE-stage?

Na meerdere stageverhalen gedeeld te hebben in de vorige edities van 't Pipetje (terug te vinden op de website van Chemica voor wie ze gemist heeft), heb je misschien zelf ook wel de smaak te pakken gekregen? Wil jij je komende zomer ook in een onvergetelijk avontuur storten? Dit is je kans!



OP BUITENLANDSE STAGE MET IAESTE

De eerste applicatieronde is ondertussen al achter de rug. Maar niet getreurd, naar goeie gewoonte zijn er meerdere applicatierondes, alle informatie over hoe je alsnog aan een stage in het buitenland kan geraken, kan je gemakkelijk terugvinden op <https://iaeste.be/students/annual-procedure/>. Lees zeker ook de 'year-round-procedure' eens door, aangezien hier ook mogelijkheden te vinden zijn! Alle vragen kan je richten aan iaeste.outgoing@vtk.ugent.be.



IAESTE wants you!

IAESTE is op zoek naar nieuwe, gemotiveerde leden! Jullie kennen IAESTE ondertussen als 'de vereniging die internationale stages regelt'. Maar we zijn veel, echt veel meer dan louter dat. Lijkt het jou wel wat om je soft-skills te verbeteren, deel uit te maken van een hechte groep toegewijde vrienden, op buitenlandse conferenties te gaan, je sociaal netwerk over heel de wereld uit te breiden of om gewoon naast je studies een toewijding te hebben waar je enorm veel voldoening en plezier voor terug krijgt?

Kom dan zeker naar ons evenement op 4 maart in de Plateau. Schrijf je op tijd in, zo kan je genieten van je eigen GRATIS PIZZA!

Inschrijven kan via de QR-code, plaats jezelf ook op aanwezig op Facebook! Met IAESTE wordt de wereld jouw speeltuin!



Volg ons!

Wil je op de hoogte blijven van al onze activiteiten en deadlines?

- Like onze Facebookpagina 'IAESTE Ghent' en 'IAESTE Belgium'
- Schrijf je in op onze mailinglijst door een mailtje te sturen naar iaeste@vtk.ugent.be
- Alle praktische informatie is steeds terug te vinden op de website www.iaeste.be

NOBELPRIJS VOOR NATUURKUNDE

De Nobelprijs voor de natuurkunde 2018 werd toegekend aan Arthur Ashkin, Gérard Mourou en Donna Strickland. Hun uitvindingen hebben een revolutie teweeggebracht in de laserfysica. Extreem kleine objecten en ongelooflijk snelle processen worden nu in een nieuw licht gezien. Geavanceerde precisie-instrumenten openen onontgonnen onderzoeksgebieden en een groot aantal industriële en medische toepassingen.

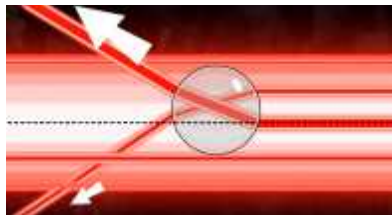
Arthur Ashkin - De laserstraal die objecten kan vastpakken en neerzetten



Deze 96-jarige Amerikaan is de oudste winnaar ooit die een Nobelprijs in ontvangst mag nemen.

Hij ontdekte een manier om een laserstraal te gebruiken als een ongelooflijk gevoelig pincet. Hoe het werkt: je gebruikt een laserstraal en een heel klein glazen of plastieken bol, niet zo veel groter dan de golflengte van het licht. Dat glazen bolletje wordt in de laserstraal geplaatst en daar zal het ook blijven.

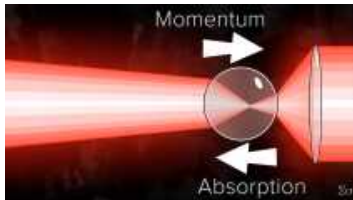
De fysica hierachter is heel netjes en gemakkelijk te begrijpen; In het centrum is de laserstraal feller, de intensiteit is er groter. Onze sfeer bevindt zich lichtjes boven het centrum van de straal. De lichtstralen interageren met het bolletje, ze worden afgebogen wanneer ze erdoor gaan.



Het deel licht dat naar boven afgebogen wordt, krijgt een iets grotere impuls dan het deel dat naar beneden afgebogen wordt ten gevolge van het verschil in intensiteit van de stralen. Impuls wordt echter behouden, dus als het licht een impuls naar boven heeft, zal de glazen sfeer een impuls naar beneden hebben, wat deze weer naar het midden zal "brengen". Een beweging van ons bolletje naar boven of onder zal dus altijd tegengewerkt worden, waardoor het in het centrum blijft hangen.

NOBELPRIJS VOOR NATUURKUNDE

Het interessante aspect van dit systeem is de toepassing op biologische systemen. Men kan nadenken als het ware "inert" aan de omgeving. Zo kan men bijvoorbeeld zeer gevoelige experimenten uitvoeren met DNA.



Er zit nog een subtiliteit in dit systeem, een deel van het licht wordt zoals eerder vermeld, gebroken, maar een ander deel wordt ook opgenomen door de glas of plastic en sfeer. Dit impliceert een overdracht van impuls van het licht naar de bol, de bol kan de richting zal hebben om langs de lichtstraal te bewegen. We weten

echter niet dat de bol voortgeduwd wordt, wel dat het blijft zitten op een bepaalde plaats in de bundel.

Athkin ontdekte een simpele en bijzondere oplossing voor dit probleem, hij begon namelijk te werken met een zeer sterk lens, de exciter zorgt dat de eenzijdige stralen sterk gaan convergeren op de plaats waar de bol zich bevindt. De stralen worden nog steeds gebroken, maar je ziet dat de gebroken stralen evenwijdig lopen dan de inkomende stralen. Dit betekent weer een verandering van impuls, namelijk een kleinere impuls voor de gebroken stralen. Opnieuw, impuls wordt behouden, dus de perel bekent een impuls in tegenovergestelde richting zijnde naar de bron toe, waar door ze blijft hangen op dezelfde positie.

Het werk van Arthur Athkin is een prachtige combinatie van een heel simpel idee en de eigenschappen van de chemische afgedroomde dekken, onveranderlijk en



Donna Strickland & Gérard Mourou - Laserstraal voor oogcorrecties



De andere helft van de Nobelprijs gaat naar het duo Gérard Mourou en Donna Strickland, die eveneens een revolutie in de laserfysica ontketenden.

De Fransman en de Canadese publiceerden in 1985 samen een artikel waarin ze een methode beschreven om zeer intense laserpulsen te genereren. In

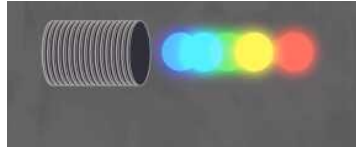
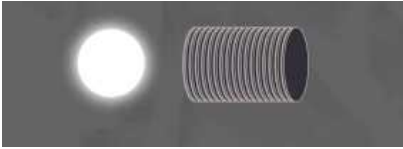
tegenstelling tot andere lichtbronnen die licht in verschillende kleuren en in alle richtingen uitzenden, bestaat een laser uit een rechtlijnige bundel licht van dezelfde kleur. Dat betekent ook dat je veel energie op één plaats concentreert, met het gevaar dat je gaten brandt in het materiaal waarmee je de laserbundel probeert te amplificeren.



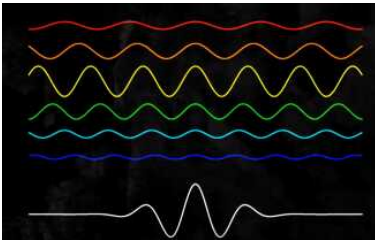
Mourou en Strickland vonden een oplossing door licht afwisselend te versterken en samen te drukken, waarbij de kleuren van elkaar gescheiden werden. Daardoor ontstond een ultrakorte laserpuls met hoge intensiteit, zonder dat die hun materiaal vernietigde. Hun techniek groeide uit tot de standaard om hoge-intensiteitslasers te maken. Ze vindt vandaag haar weg in verschillende industriële en medische toepassingen, denk maar aan de miljoenen mensen die jaarlijks hun ogen laten 'laseren' om scherp te kunnen zien zonder bril of lenzen.

Strickland is overigens nog maar de derde vrouw die de hoogste onderscheiding voor Fysica toegekend krijgt, na Marie Curie in 1903 en Maria Goeppert-Mayer in 1963.

How it works



Op bovenstaande afbeeldingen zien we links onze lichtimpuls. Deze meteen door de amplificator laten gaan, kunnen we niet doen aangezien het materiaal de energie niet aankan. Als oplossing hiervoor gebruikten Mourou en Strickland een apparaatje dat de *kleuren van het licht scheidt*. De verschillende golflengtes waaruit onze lichtimpuls bestaat, dus. Uit het apparaat worden die verschillende kleuren dan in verschillende tijdsintervallen uitgezonden (rood eerst, blauw laatst).



Eens de energie op deze manier verspreid is, kunnen we de amplificator gebruiken, die elke kleur apart zal versterken zonder schade op te gaan. Een tweede apparaatje dat de spreiding weer omkeert komt tenslotte nog in het spel; deze brengt de afzonderlijke, geamplificeerde golflengtes weer samen tot één versterkte lichtimpuls.

We hebben hier zeker een prachtig voorbeeld van een simpel maar geniaal idee om verschillende, bestaande techniek en samen te brengen om een probleem op te lossen. Je zou bijna kunnen zeggen *"iedereen had hieraan kunnen denken,"* maar niemand had dit gedaan tot deze twee mensen de sprong maakten door iets heel anders te proberen.

Science at its finest .

Bronnen:

knack.be

nobelprize.org

<https://www.youtube.com/watch?v=XjXJMUrNBo>

VERBROEDERINGSFUIF VBK - BLITZKRIEG

Er zijn zo van die feestjes met van die betere foto's. De verbroederingsfuif met VBK in de Delta wa's zo'n party. Cocktails en camouflage, en God zag dat het goed was.

Aan diegenen wiens kat de internetkabel (wat is dit zelfs) heeft doorgebeten: aanschouw deze kleine selectie.



POËZIE MET WINI

De Lentemelodie.

Lyrisch! Het voorjaar speelt zijn hoopvolle klanken, herken de melodie.

De kale uitzichtloosheid is uitgezeten, de zon geeft zijn warme zoen.

Ingetogen herontwaakt de passie, ach wat lonkt het lief dat frisse groen.

De mozaïek die ons te wachten staat, snuif het dan op de rozengeur van euforie!

Spoedig geldt enkel het opfleuren, lustig je bloei verzorgen.

Bloemen genoeg voor cupido de bezemige bij elke lentedauw en manenschijn.

Hij laat de teerling niet zomaar rollen, nee het lot daarheen! Het tooit hem als wijn.

Gericht op mijn helderstralend zonneoog, zij omkranst dan elke lentemorgen.

Die ene bloem met charme zo subtiel, apprecieër dan de intrige van elk bloemstuk.

Volg je buikgevoel en verwacht stokslagen als een os niet bukt voor ploeg en juk.

Ach omhult in wat komt dans ik op de ritmiek van onvoorspelbare toekomstmuziek.

Is het een beeld van realiteit of heb ik enkel oog voor de dansende vijversmystiek?

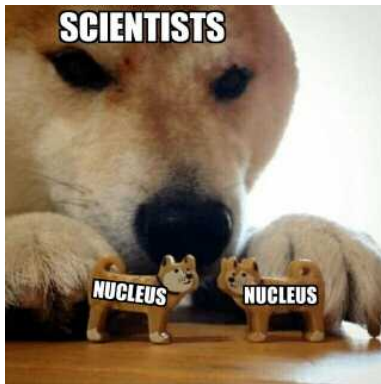
Eens zover geniet van je levenswater en koester de lente zolang hij is gewiekt.

Vergelijk het met robijn die te lustig drinkt en vroegtijdig piekt.

Winand Keymis
xxx

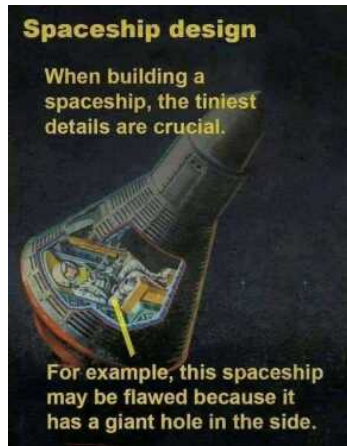


MEMES OF THE MONTH



Me: Should I be concerned that this tomato was genetically modified?

Tomato: No.



when you solve a math problem for the teacher without using her method teacher:



When you're hungry but don't want to leave your bed to go eat:



GOLDEN QUOTES

"Kan ik niet gewoon rustig op't gemak drinken?"

begint te lachen

- Cath



"Heeft hier nog niemand zijn kont afgeveegd met zijn kousen?"

- Lucas

"Uiteindelijk zijn we allemaal een sletje voor de juiste"

- Winand

"Getrouwde mannen, da's zo sexy."

- Robbe

"Zeg eens tegen de scriptor dat dit in het Pipetje mag: Maud kan niet parkeren."

- Elke



"Die tartiflette was zo zout, ik was precies aan de foef van een zeemeermin aan het likken."

- Febe

"Mijn anus is echt aan het verbranden, geen enkele wrijvingscoëfficiënt kan dit overschrijven."

- Winand



iemand: "Ontbijt"

iemand: "Melk"

iemand: "Koe"

Ian: ***"Ik moet overgeven"***

"Ik wil die worst wel eens zien."

- Céline

"Ik hoop dat het een grote worst is want ik heb honger."

- Anso



"Er zullen nog genoeg flamingo's zijn in uw leven."

- Faust

NAWOORD



Chemicanen!

Binnen een uur stuur ik mijn 40 pagina's aan maandelijkse zever naar de drukker (leugen, ik stel nooit uit). De titel NAWOORD en de leegte eronder staren me weer aan. Ik open Spotify, kies zorgvuldig welke tune mij op weg zal helpen. Dit zal hem worden, beste lezers; **Funky Town** van Lipps Inc. Wie op zoek is naar de volle belevenis van *Pipetje, The Ride*, zet alvast dit nummer op.

Na een semester als scriptor overleefd te hebben, wordt het weer eens tijd voor een kleine nostalgische terugblik. Dat het weer een schoon semester was met Chemica! Wat vorig jaar begon met het idee "*Mij laten dopen? Goh, ja, whatever,*" escaleerde snel tot veel serieuzere boel. Mijn liefde voor deze kring en alle mensen die ik maar blijf ontmoeten wordt met de dag groter. Hashtag scriptordoetschattig, aww.

Hoeveel keer ik deze exacte woorden heb neergetypt weet ik niet precies, maar ik ga het nogmaals doen; **ik heb er zin in!**

Onze cultuurgod vervult mijn dromen om Patrick Pickart zijn schoon brilletje eindelijk eens live te zien én met Funghi onze swing-skills te verbeteren, maar vooral... **Het galabalseizoen is officieel geopend!!**

Haal dus snel je bandje bij een jaarverantwoordelijke of praesidiumlid, vraag je crush mee en begin alvast te dromen over flesjes cava en Bellini... Het wordt legendarisch!

Verder kijk ik natuurlijk ook uit naar de volgende cantus met mijn eigen verdacht klein herbruikbaar bekertje. Voortdaan zal ik waardig mee kunnen prositten zonder tranen in mijn ogen. *Improvise. Adapt. Overcome.* Wie mij zwak durft noemen krijgt volgende maand geen Pipetje.

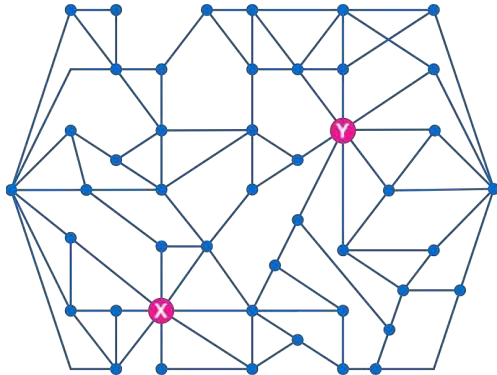
Ik klink alvast op dat nieuwe semester en het schoon weertje momenteel! Nog heel veel succes, plezier, traktaties en good hair days toegewenst! Scriptor out xx

Blaaskusje en cupcake
Maud

BREINBREKERS

1. Wat is het minimum aantal segmenten dat verwijderd moet worden om X volledig van Y te isoleren?

- a) 4
- b) 5
- c) 6
- d) 7



2. Een bewaker verzamelt drie gevangenen, laat ze achter elkaar op een rij staan en blinddoekt ze. Hij zegt: "Ik heb twee zwarte hoeden en drie witte hoeden, en ik zal er een op elk van uw hoofden leggen. Als iemand de kleur van zijn eigen hoed kan raden, worden jullie allemaal vrijgelaten. Maar als u verkeerd gokt, worden jullie geëxecuteerd. Als jullie niet raden, gebeurt er niets".

De bewaker neemt de blinddoek van de achterste gevangene af (de twee andere hoeden voor zich ziet). De gevangene zegt: "ik weet de kleur van mijn hoed niet"

Dan neemt hij de blinddoek van de middelste gevangene af, die de voorste hoed kan zien. De gevangene zegt: "ik weet de kleur van mijn hoed niet"

Uiteindelijk neemt hij de blinddoek van de voorste gevangene af. Deze zegt: "Ik weet de kleur van mijn hoed".

Welke kleur is dat, en hoe wist de gevangene dit?

Bron: brilliant.org

Oplossingen in het volgende Pipetje!

Oplossingen vorige maand

1. 16, 06, 88, x, 89

Ladies and gentlemen, mevrouw de scriptor fucked up. De vraag was eerder "hoe krijg je het voor elkaar om zo veel fouten te typen in een raadsel van 9 karakters?"

Zo had het dus moeten zijn: **16, 06, 68, 88, x, 98**

Dan had je misschien wel het missend getal kunnen vinden. Draai het rijtje ondersteboven, dan bekom je 86, x, 88, 89, 90, 91. Applausje, je hebt het volledig zelfstandig en zonder hulp gevonden, **x = 87**.

2. Dit vierletterwoord wordt korter wanneer je er 2 letters aan toevoegt.

KORT. Applausje voor jezelf.

3. Droedel: **bevolking**



4. Op een stok van precies 1 meter lopen 100 mieren tegen 1cm per seconde naar één van de uiteinden van de stok. Elke keer dat een mier tegen een andere mier botst, draait deze zich om en wandelt hij naar het ander uiteinde.

Hoe lang zullen er maximaal mieren op de stok zitten?

De maximale tijd is **100 seconden**.

Je kan de situatie vereenvoudigen door te stellen dat elke mier een vlagje vasthoudt (hoe schattig). Elke keer dat twee mieren botsen, wisselen ze hun vlagjes uit. Elk vlagje blijft dus gewoon rechtdoor voortbewegen en blijft maximaal 100 seconden op de stok (de vlag van een mier op één van de uiteinden). Ta-dam.

SUDOKU

EASY

					8		6	3
8					3	7	4	1
	4		2			5	9	
6	1		7	2				
7								4
				3	6		7	9
	6	8			1		5	
3	9	1	6					7
5	7		3					

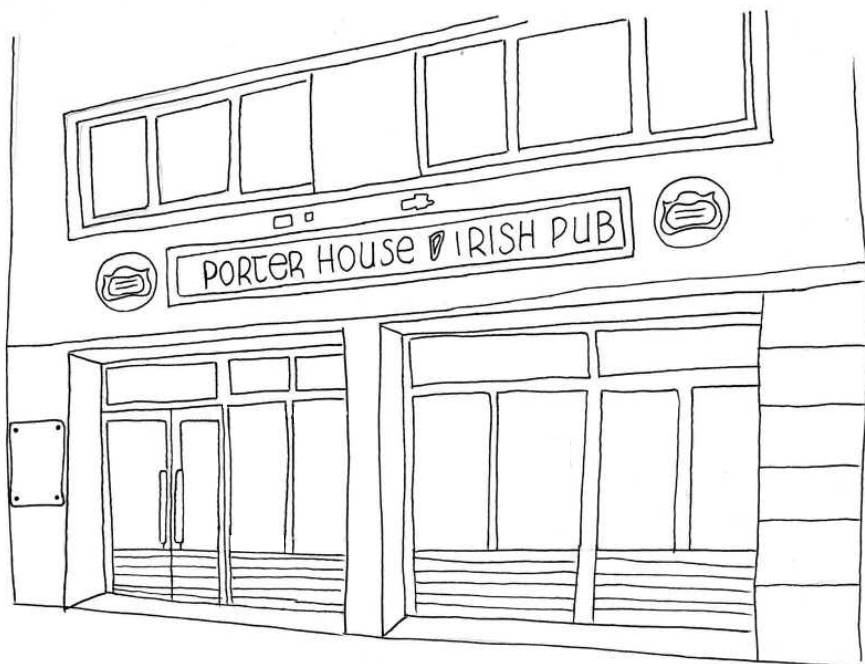
HARD

		6			4			
			1			7	3	
	1						2	5
1	2	7		9				
	3						7	
				2		4	1	9
6	5						8	
	9	1			2			
			5			1		

KLEURPLAAT

Kleur en/of teken jouw droomnacht in de Porter ♥

Meesterwerkjes kunnen opgestuurd worden naar chemica.scriptor@gmail.com



KALENDER

04 MRT — Hypnoshow @THERMINAL

04 MRT — IFK Badminton Enkels @GUSB

06 MRT — 24u van de Porter @PORTER

06 MRT — Basket Heren (kwartfinales) @GUSB

08 MRT — Galabal Chemica @T KOLLEKASTEEL

11 MRT — Swinginitiatie @THERMINAL

13 MRT — Nacht der Wetenschappen @DELTA

18 MRT — IFK Badminton Dubbels @GUSB

19 MRT — Verbroedering VLK @PAVILJOEN

2 T 0 — B e aMet s Rnb k a G (l U h S

2 T 5 — l e FWH y K Ro Uc Sk B

2 T 6 — Q UM IR Z @ T

2 T 7 — V rM i R @ e S n A d L j

TOPCOPY_{NV}

